

The image shows the exterior of a modern building with a brick-paved courtyard. The building features large windows and a prominent yellow panel. A white semi-transparent box is overlaid on the image, containing the title text. In the foreground, there are some plants in a planter box and a bicycle parked on the left.

# **Der Deutschunterricht an der WSV**

# Informationen zum Deutschunterricht

- *Das Fach Deutsch wird an der WSV drei Wochenstunden (60 min.) in allen Jahrgängen unterrichtet.*
- *Zusätzlich wird in den unteren Jahrgängen eine Förderstunde pro Woche im Bereich der Rechtschreibung oder eine allgemeine Deutsch-Fachförderung angeboten.*

# **Binnendifferenzierter Unterricht**

- ***Es findet ein gemeinsamer Deutschunterricht in den Klasse 5-8 statt (binnendifferenzierter Unterricht).***
- ***Die Schüler/-innen einer Klasse schreiben im Fach Deutsch die gleichen Klassenarbeiten.***

# **Binnendifferenzierter Unterricht**

- ***Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf erhalten Klassenarbeiten, die ihrem Leistungsvermögen entsprechen.***
- ***Schüler verschiedener Lern- und Leistungsniveaus können voneinander profitieren.***

# **Äußere Differenzierung in den Jahrgängen 9 und 10**

- ***Ab der 9. Jahrgangsstufe erfolgt im Fach Deutsch an unserer Schule eine äußere Differenzierung.***
- ***Die Schüler/-innen werden je nach Leistungsniveau in Erweiterungskurse (E-Kurse) und Grundkurse (G-Kurse) eingestuft, sodass die Schülerinnen und Schüler gezielt auf ihre Abschlüsse hinarbeiten können.***

# **Klassenarbeiten im Fach Deutsch**

- ***In den Jahrgangsstufen 5-7 sowie im 1. Halbjahr der Jahrgangsstufe 8 werden jeweils 3 Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben.***
- ***In den Jahrgangsstufen 8 (2. Halbjahr) sowie 9 und 10 werden jeweils 2 Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben.***
- ***Einmal pro Schuljahr darf eine Klassenarbeit auch durch eine Art Portfolio/Lesetagebuch/Lesemappe ersetzt werden.***

<b>Jahrgangsstufen</b>	<b>Anzahl der Klassenarbeiten pro Halbjahr</b>	
	<b>1. Halbjahr</b>	<b>2. Halbjahr</b>
<b>Jahrgang 5/6/7</b>	<b>3 Klassenarbeiten</b>	<b>3 Klassenarbeiten</b>
<b>Jahrgang 8</b>	<b>3 Klassenarbeiten</b>	<b>2 Klassenarbeiten + Lernstand</b>
<b>Jahrgang 9</b>	<b>2 Klassenarbeiten</b>	<b>2 Klassenarbeiten</b>
<b>Jahrgang 10</b>	<b>2 Klassenarbeiten</b>	<b>2 Klassenarbeiten + Zentrale Abschluss- prüfung (ZAP)</b>

# Die ReLv- Methode

**(Rechtschreiben erforschen, Lesen verstehen)**

- ***Unsere Schule arbeitet im Deutschunterricht mit der ReLv-Methode (Konzept von Agnes Fulde, s. <https://relv-verlag.de>)***
- ***Diese hat den Vorteil, dass die Schülerinnen und Schüler mit nur wenigen Strategien die Rechtschreibung erlernen können.***
- ***Mit diesem Unterrichtskonzept werden die Basiskompetenzen im Lesen und Rechtschreiben gefördert.***
- ***Diese Methode kommt auch Schülerinnen und Schülern mit einer Lese-Rechtschreibschwäche sehr entgegen.***



# Die ReLv- Methode

(Rechtschreiben erforschen, Lesen verstehen)

Schema: <http://relv-verlag.de/relv/> (Agnes Fulde)

## Grundstrategien



### Schwingen

Ba na nen scha le



### Verlängern

Blatt - Blätter  
Berg - Berge  
Zeh - Zehen



### Ableiten

Blätter - Blatt  
Bäume - Baum



### Merken

v-Wörter  
Dehnungs-h



### Wörter zerlegen

Wortgrenzen finden  
Bausteine erkennen  
Wortstämme  
identifizieren  
Hand|ball|tor

## Anwendungsbereiche

Schreiben/ Abschreiben

Lesen

Korrigieren

Schreibweisen erklären

## Verknüpfung mit Reflexion über Sprache

Wörter untersuchen

Regeln finden

Über Wortarten und Wortbildung  
nachdenken

- Sprachkompetenzerweiterung durch Strategiewissen und Nachdenken über Sprache
- Übernahme von Verantwortung für die eigene Rechtschreibung

# Die ReLv- Methode

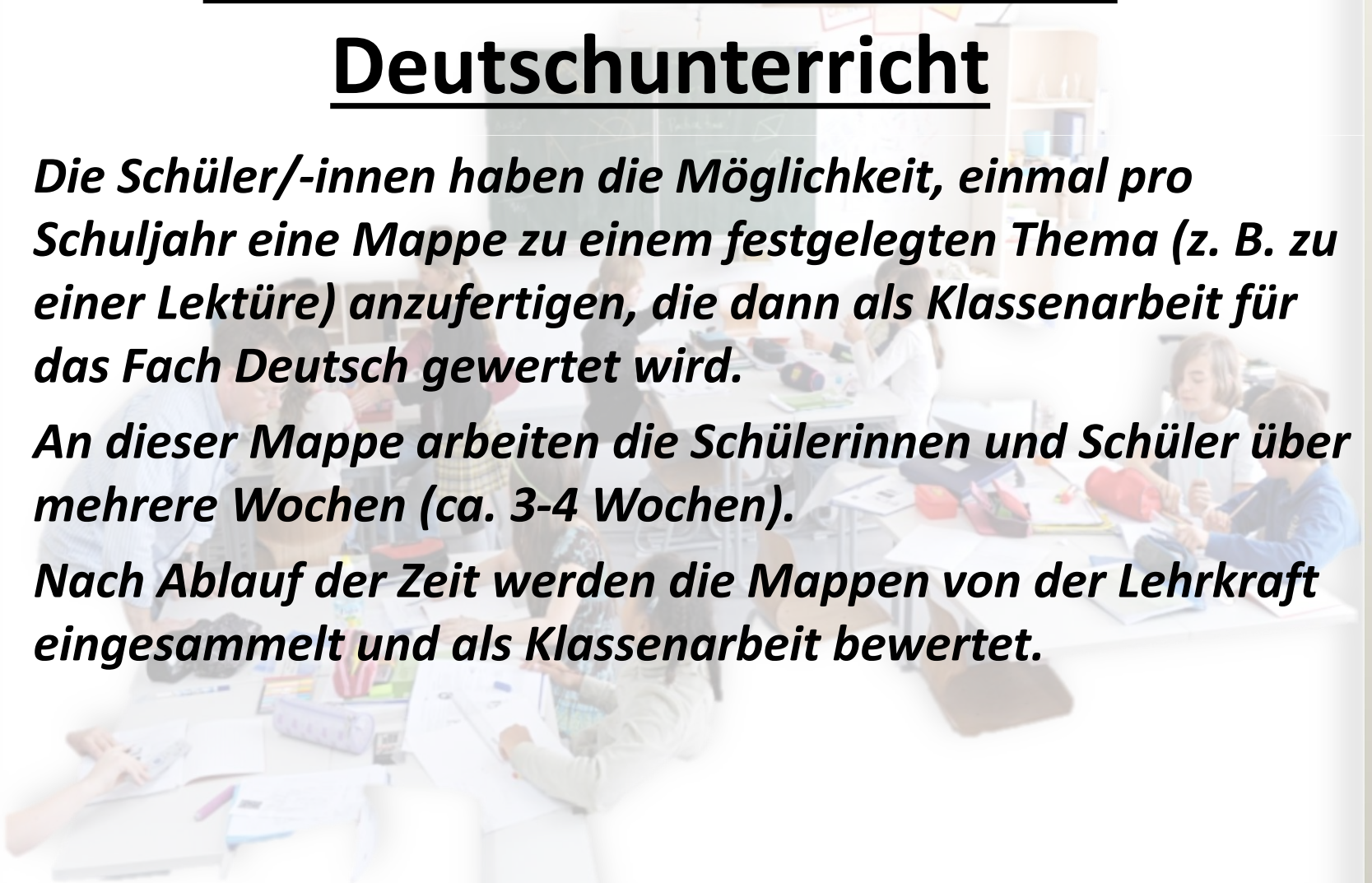
(Rechtschreiben erforschen, Lesen verstehen)

- *In den Jahrgangsstufen 5 und 6 werden diese Strategien mit dem Arbeitsheft „Rechtschreiben erforschen 5/6“ aus dem Cornelsen-Verlag gezielt trainiert und eingeübt (von Agnes Fulde).*
- *In den weiteren Jahrgängen werden die Regeln weiter vertieft und immer wieder aufgegriffen bzw. wiederholt.*



# Individuelles Arbeiten im Deutschunterricht

- *Die Schüler/-innen haben die Möglichkeit, einmal pro Schuljahr eine Mappe zu einem festgelegten Thema (z. B. zu einer Lektüre) anzufertigen, die dann als Klassenarbeit für das Fach Deutsch gewertet wird.*
- *An dieser Mappe arbeiten die Schülerinnen und Schüler über mehrere Wochen (ca. 3-4 Wochen).*
- *Nach Ablauf der Zeit werden die Mappen von der Lehrkraft eingesammelt und als Klassenarbeit bewertet.*



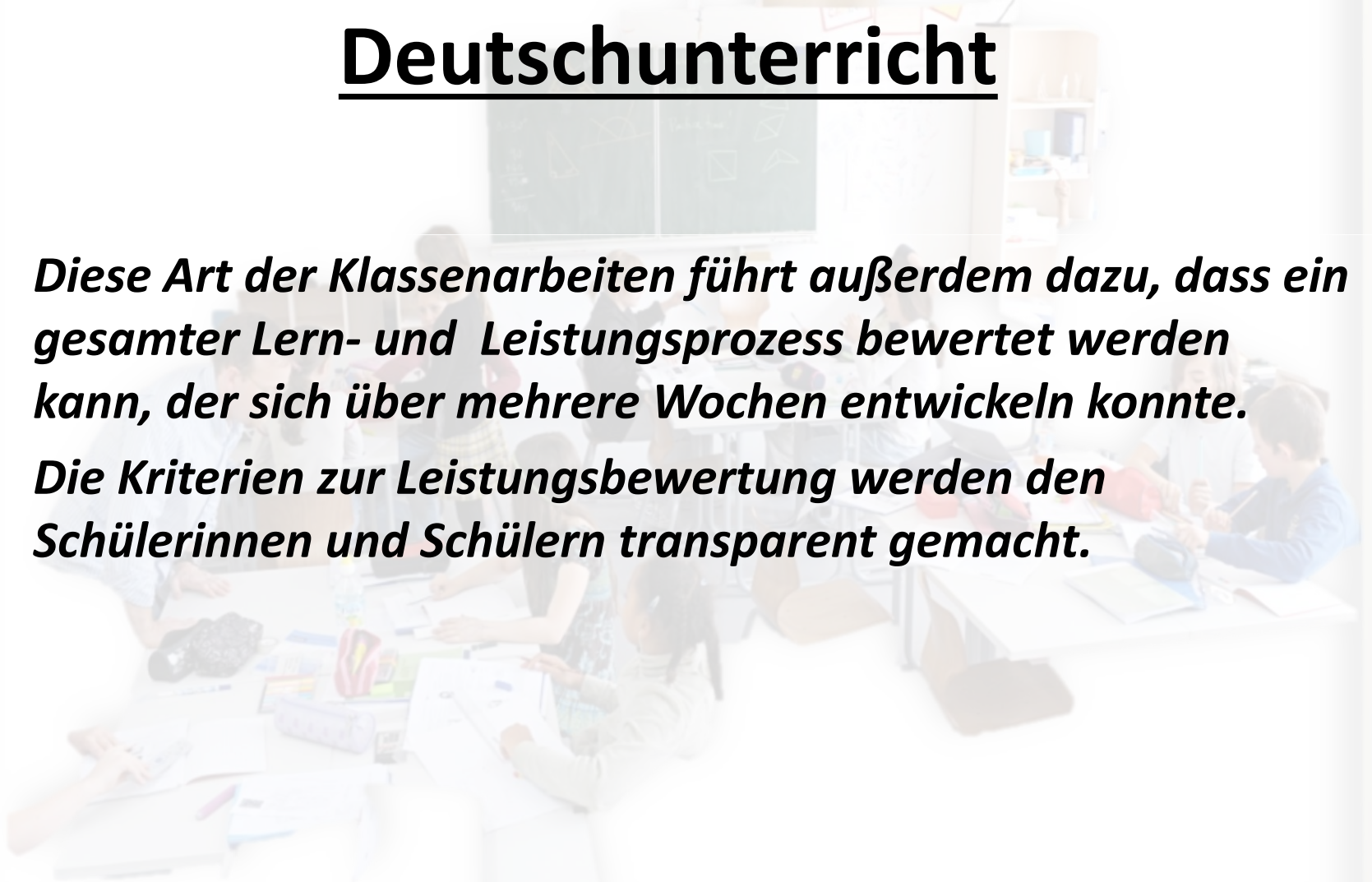
# Individuelles Arbeiten im Deutschunterricht

## Ziele dieser Arbeit:

- *Das Ziel dieser Arbeit besteht darin, dass sich die Schülerinnen und Schüler in ihrem individuellen Lerntempo mit einem Thema, z. B. einer Lektüre auseinandersetzen.*
- *Dabei sollen die Schüler/-innen im selbstständigen Arbeiten und Lernen gefordert und gefördert werden.*
- *Seit diesem Schuljahr wird zudem individuell mit dem iPad an Langzeitaufgaben gearbeitet.*

# Individuelles Arbeiten im Deutschunterricht

- *Diese Art der Klassenarbeiten führt außerdem dazu, dass ein gesamter Lern- und Leistungsprozess bewertet werden kann, der sich über mehrere Wochen entwickeln konnte.*
- *Die Kriterien zur Leistungsbewertung werden den Schülerinnen und Schülern transparent gemacht.*



# Beispiele: Lesetagebuch/Portfolios zu Lektüren (Die Outsider von S. Hinton/ aus dem dtv pocket Verlag)

## Lesetagebuch zur Lektüre „Die Outsider“

In der kommenden Zeit (vier Wochen) wird es neben dem Lesen der Lektüre außerdem deine Aufgabe sein, ein Lesetagebuch anzufertigen und zu führen. Dein Lesetagebuch soll dir dabei helfen, dich intensiv mit der vorliegenden Lektüre auseinanderzusetzen. Lege für dein Lesetagebuch eine gesonderte Mappe/einen gesonderten Ordner an, in den du deine angefertigten Arbeiten zum Buch einheftest. **Dein Lesetagebuch wird am Tag des Abgabedatums eingesammelt und als Klassenarbeit benotet.**

Dein Lesetagebuch setzt sich aus verschiedenen Arbeiten bzw. Arbeitsaufträgen zusammen. Es gibt spezifische **Pflichtaufgaben**, die du bearbeiten musst und es gibt **Wahlpflichtaufgaben**, aus denen du wählen kannst. Darüber hinaus gibt es Vorschläge für sogenannte „**Kür- Aufgaben**“, die freiwillig sind, aber dein Lesetagebuch zusätzlich noch verbessern können. Im Allgemeinen gilt jedoch, dass deiner Fantasie keine Grenzen gesetzt sind.

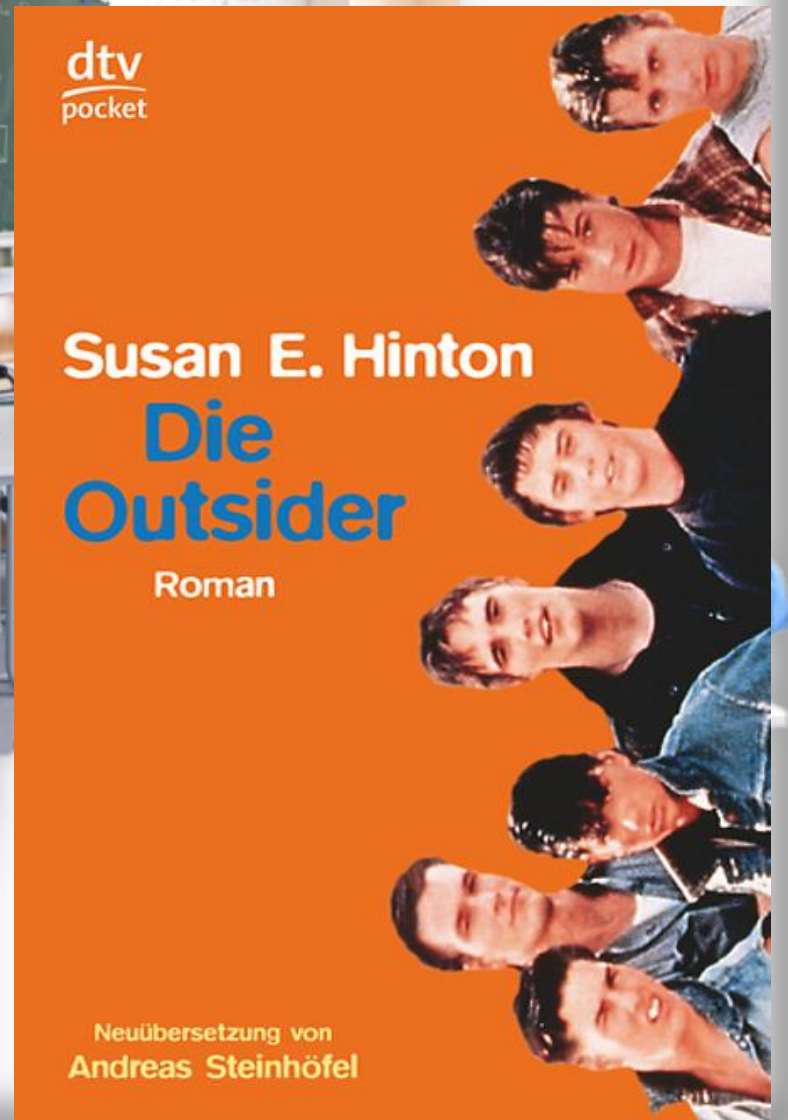
**Gestalte dein Lesetagebuch ansprechend! Arbeite sauber und ordentlich! Hefte auch die Arbeitsmaterialien ein, die gemeinsam im Unterricht erarbeitet wurden.**

### a) Pflichtaufgaben (diese Aufgaben musst du vollständig bearbeiten):

1. Fertige ein **ansprechendes Deckblatt** für dein Lesetagebuch sowie ein **Inhaltsverzeichnis** (Thema/Seitenzahl) an.
2. Schreibe zu jedem Kapitel eine Überschrift auf, die das Kapitel passend zusammenfasst (AB 1).
3. Beschreibe **zwei** der „Greasers - Mitglieder“ ausführlich in deinen eigenen Worten. Fertige für jede Person eine gesonderte Beschreibung an. Beschreibe sowohl das Aussehen als auch die Charakterzüge/ Verhaltensweisen der beiden Personen (Nutze dazu die Vorarbeit aus der Tabelle).
4. Verfasse zu **einem Kapitel** des Buches eine **vollständige** Inhaltsangabe. Beachte den Aufbau einer Inhaltsangabe (Merkmale einer Inhaltsangabe, s. Schulbuch S.105)!
5. Beschreibe das Verhältnis der Brüder Ponyboy, Sodapop und Darry zueinander. Welches Schicksal teilen sie? Was unterscheidet sie? Wie sieht ihr Familienleben aus?
6. Bearbeite das Arbeitsblatt „Was hat das Buch mit mir zu tun?“ (AB 2)
6. Bearbeite das Arbeitsblatt „Persönlicher Steckbrief“ (AB 3).
7. Verfasse eine Bewertung zur Lektüre (Rezension). (Nutze dazu das Arbeitsblatt zur Buchkritik AB 4).

### b) Wahlpflichtaufgaben (wähle 2 Aufgaben aus, die du bearbeitest):

1. Beschreibe die Bande der „Greasers“ im Unterschied zur Bande der „Socs“. Was zeichnet beide Gangs aus?  
Erkläre, welche Bedeutung die Clique wohl für die „Greasers“ hat.
2. Darry ist der Hauptnährer in Ponyboys Familie und trägt in seinen jungen Jahren bereits viel Verantwortung. Verfasse einen Tagebucheintrag aus Darrys Sicht nachdem er seinen Bruder Ponyboy geschlagen hat (Kapitel 4). Mache die Gefühle und Gedanken deutlich!
3. Erläutere das folgenschwere Ereignis am Brunnen (Kapitel 4) aus Johnnys Sicht, indem du einen Tagebucheintrag verfasst. Mache die Gefühle und Gedanken deutlich!
4. Johnny und Ponyboy retten die Kinder aus der brennenden Kirche. Im Anschluss wird Ponyboy von einem Reporter zu den Ereignissen interviewt. Schreibe **gemeinsam mit einem Lernpartner einen Dialog** zwischen Ponyboy und dem Reporter einer Zeitung.



# Beispiele: Gedichtmappen im Deutschunterricht

Jahres -  
gedichte



Mai

Weiße

Weiße Maiglöckchen

Weiße Maiglöckchen sprießen

Weiße Maiglöckchen sprießen im

Weiße Maiglöckchen sprießen im Mai

Weiße Maiglöckchen sprießen im Mai in

Weiße Maiglöckchen sprießen im Mai in den

Weiße Maiglöckchen sprießen im Mai in den Gärten.



September  
Blätter rascheln  
Die Sonne blinzelt  
Kinder lassen Drachen steigen  
September



Oktober

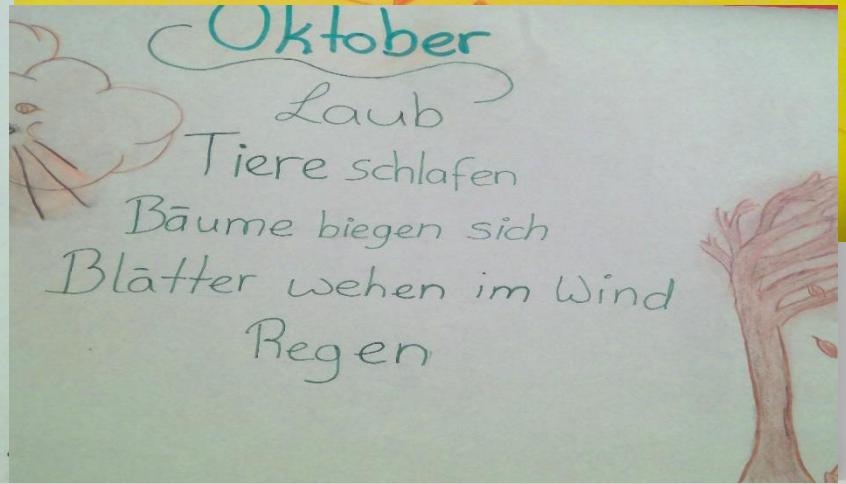
Laub

Tiere schlafen

Bäume biegen sich

Blätter wehen im Wind

Regen



# Beispiele: Zeitungsprojekt

**In Klasse 8 führen wir ein Zeitungsprojekt durch.**

- **Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich mit Tageszeitungen und Online- Zeitungen.**



## Eine Zeitungsmappe erstellen

In der nächsten Zeit erhältst du täglich ein gedrucktes Exemplar der Tageszeitung „Neue Westfälische“. Schau dir die Zeitung täglich an und arbeite mit ihr, indem du die untenstehenden Aufgaben bearbeitest. Sammle alle Arbeiten in einer gesonderten „Zeitungsmappe“. Für die Zeitungsmappe erhältst du nach Ablauf der Zeit eine Note, die in den Bereich der sonstigen Mitarbeit einfließt.



Gib dir daher besonders viel Mühe! Arbeite ordentlich und sorgfältig!

## Aufgaben:

1. **Erstelle ein ansprechendes Deckblatt für deine Zeitungsmappe sowie ein Inhaltsverzeichnis.**
2. **Suche dir eine Titelseite aus und hefte sie (gefaltet) ein.**
  - a) **Erläutere die einzelnen Aufbauelemente der Titelseite, Zeitungskopf, Aufmacher/Abbildung, Titelseite, Headline/Hauptüberschrift, Zeitungsartikel, Name der Zeitung, Presseagentur, Schlagzeile.**
  - d) **Beschreibe den Aufbau/ die Wirkung der Titelseite. Nutze dazu die folgenden Begriffe: Farbwahl, Layout (Bild/Textgestaltung), Satzbau, Wortwahl (mind. eine halbe Seite).**
3. **a) Beschreibe den Aufbau/die Einteilung der Tageszeitung „Neue Westfälische“. Welche Ressorts (Themengebiete) enthält die „Neue Westfälische“. In welcher Reihenfolge findet man diese in den Zeitungsausgaben. Beschreibe genau!**  
**b) Welches der Ressorts interessiert dich am meisten. Warum?**
4. **Erstelle eine Collage (DIN A 3) zu einem Ressort (z. B. Politik, Wirtschaft, Sport...) oder zu einem Thema deiner Wahl. Sammle dazu interessante Zeitungsartikel zu deinem Ressort und klebe diese ansprechend und sinnvoll zusammen, so dass eine Collage entsteht.**
5. **Suche dir zwei Zeitungsartikel aus, klebe sie jeweils auf und fasse diese inhaltlich zusammen. Beginne so: In dem Zeitungsartikel „...“, erschienen am ... in der Neuen Westfälischen geht es um... . Benenne auch die Ressorts, unter dem die Zeitungstexte zu finden sind. Schreibe das Ressort neben den Artikel.**
6. **Suche in den Ausgaben einen Bericht (s. S.164) und klebe ihn auf. Beantworte folgende W-Fragen zum Bericht in ganzen Sätzen: Wer?/Was?/Wann?/Wo?/Warum?/Welche Folgen?**
7. **Suche dir einen Artikel aus, der dir besonders gefällt, bzw. dich besonders interessiert. Schneide ihn aus und klebe ihn auf. Begründe, warum du gerade diesen Artikel ausgewählt hast. Was interessiert dich daran?/Was gefällt dir daran?**





**Ende**